**ЛИСТ ОЦЕНИВАНИЯ
работы участника** **федерального этапа Всероссийского конкурса методических разработок для преподавателей русского государственного и родных языков народов Российской Федерации**

ФИО участника (полностью): \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Наименование образовательной организации: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Субъект Российской Федерации: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Номинация Конкурса: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

| **№** | **Критерий** | **Показатели** | **Оценка в баллах** **(от 0 до 3)** |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1 | Оценка педагогического эссе | 1.1. Соответствие целям и задачам Конкурса |  |
| 1.2. Новизна и оригинальность методических решений |  |
| 1.3. Концептуальность и аргументированность положений эссе |  |
| 1.4. Мастерство изложения материала (логичность, четкость, культура речи) |  |
| 2 | Оценка методических разработок, представленных для участия в Конкурсе | 2.1. Соответствие современным целям и задачам образования |  |
| 2.2. Наличие новых оригинальных подходов к обучению  |  |
| 2.3. Степень использования диалога культур и культурологической составляющей содержания обучения |  |
| 2.4. Наличие дидактического материала, пригодного для тиражирования опыта (карточки-задания, схемы, тесты, разноуровневые задания и др.) |  |
| 3 | Оценка видеозаписи урока  | 3.1. Методическое мастерство (методы и приемы адекватны задачам урока; сочетание методов и приемов оптимально стимулирует интерес обучающихся к изучению родного языка / русского языка как государственного; отражается своеобразие методической концепции преподавателя, представленной в других конкурсных материалах) |  |
| 3.2. Наличие новых оригинальных подходов к обучению |  |
| 3.3. Наличие интересного фактического материала, логичность построения урока, наличие аргументации, содержательность выводов |  |
| 3.4. Использование современных цифровых технологий |  |
| 4 | Дополнительный балл за публикации (1 балл) |  |
|  | **ИТОГО баллов** (максимальный балл – 37): |  |

Член жюри \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

 *подпись расшифровка подписи*

«\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2022 года